

он сознательно подыскал должность консула в далекой Смирне.⁵⁷ Из одной биографии Хемницера в другую переходят никак документально не подтвержденные сведения о том, что он был влюблен в Марию Алексеевну Дьякову, сватался к ней, не зная о ее тайном венчании с Львовым,⁵⁸ и получил, разумеется, отказ.

Возможно, Хемницер и пережил увлечение Марией Алексеевной, восхищавшей многих современников своей красотой. Она была радушной хозяйкой их кружка-салона, мыслящей образованной женщиной, наделенной поэтическим даром. Ей посвятил он первое издание своих басен, которые, как сказано в обращении, умоляли автора не оставлять их один на один с публикой, не прощающей иронии и сатиры:

Отдай Дьяковой нас в покров и защищенье.
Тогда хоть мы от злых услышим поношенье,
Что станем правду говорить,
Но в ней не гнев найдем, увидим снисхожденье:
Ее одно в том утешенье,
Один закон, одно ученье,
Чтоб правду слышать и любить.
Она нас иногда от клеветы избавит,
А именем своим тебя и нас прославит,
И наших недругов заставит, может быть,
Еще нас и любить.⁵⁹

На посвящение анонимного издания последовал поэтический ответ, написанный, вероятно, не без участия Львова, в архиве которого был найден автограф следующих строк:

По языку и мыслям я узнала,
Кто басни новые и сказки сочинял:
Их Истина располагала,
Природа рассказала,
Хемницер написал.⁶⁰

⁵⁷ См., например: *Десницкий А. В.* Крылов и Хемницер // Ученые записки Лен. гос. пед. ин-та им. А. И. Герцена. Каф. русской литературы. Л., 1958. Т. 168. Ч. 1. С. 34—37 и др.

⁵⁸ Об обстоятельствах женитьбы Львова см.: *Лапто-Данилевский К. Ю.* О тайной женитьбе Н. А. Львова // Новое литературное обозрение. 1997. № 23. С. 132—144.

⁵⁹ *Хемницер И. И.* Полное собрание стихотворений. С. 54. По поводу этого посвящения Н. Д. Кочеткова сделала ряд интересных замечаний: «Спустя двенадцать лет, когда Хемницера уже не было в живых, в печати появилась поэма Н. А. Львова „Русский 1791 год“ (1791). Издание открывалось стихотворным посвящением <...> той же Марии Алексеевне <...>. Две книги, разделенные значительным промежутком времени, оказались связаны между собой посвящениями» (*Кочеткова Н. Д.* Литературные посвящения в русских изданиях XVIII—начала XIX века // XVIII век. СПб., 2002. Сб. 22. С. 83).

⁶⁰ См.: *Коплан Б. И.* К истории жизни и творчества Н. А. Львова // Известия АН СССР. 1927. № 7—8. С. 722.